

PIXEL 4

DEL F A2 – Entraînement

Nature des épreuves	Durée	Note
Compréhension de l'oral : Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur 2 ou 3 courts documents enregistrés concernant la vie quotidienne (2 écoutes) Durée maximale des documents : 5 minutes	10 min environ	/15
Compréhension des écrits : Réponse à des questions de compréhension portant sur 3 ou 4 courts documents concernant la vie quotidienne	20 minutes	/20
Production écrite : Épreuve en 2 parties : - Compléter une fiche, un formulaire - Rédiger des phrases simples (carte postale, messages, légendes, etc) sur des sujets de la vie quotidienne.	25 minutes	/15
Production orale : Epreuve en 3 parties : - entretien dirigé - monologue suivi - exercice en interaction	6 à 8 min <i>Préparation : 10 min</i>	/20

Seuil de réussite pour obtenir le diplôme : 30/60

Note minimale par épreuve : 3/15

Durée totale des épreuves collectives : 1h00

Note totale /60

Entraînement 1

A. Compréhension de l'oral

Vous allez entendre deux fois un document. Vous aurez trente secondes de pause entre les deux écoutes puis trente secondes pour vérifier vos réponses. Lisez d'abord les questions.

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.



■ Exercice 1

5 points

Vous appelez le club des jeunes de votre ville. Vous écoutez le message sur le répondeur.

1. Sur quelle touche il faut appuyer pour parler à quelqu'un ? _____ .../1
2. La sortie au château de Val a lieu quand ? .../2
 - a. le 2 juillet.
 - b. le 12 juillet.
 - c. on ne sait pas.
3. Est-ce que le club est ouvert le dimanche ? _____ .../1
4. Est-ce qu'on peut simplement laisser un message ? _____ .../1



■ Exercice 2

7 points

Écoutez le dialogue suivant et répondez aux questions.

1. Où est Fabienne ? _____ .../2
2. Quel est le problème de Fabienne ? .../2
 - a. Elle ne se sent pas bien
 - b. Elle a raté ses examens
 - c. Elle est malade.
3. Trouve deux adjectifs pour parler de l'état de Fabienne en ce moment .../2
Elle est...
4. Entoure ce que Fabienne doit manger. .../1
poisson – bonbon – soda – orange – citron – thé – saucisse



■ Exercice 3

3 points

Écoutez le message suivant et répondez aux questions.

1. Alexia... invite Nico à une fête / refuse une invitation à la fête de Nico / annule une fête .../2
2. Elle rappelle Nico quand ? _____ .../1

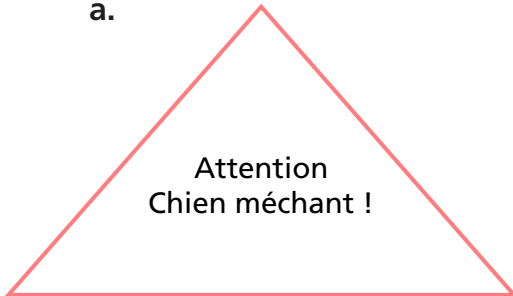
B. Compréhension des écrits

Exercice 1

6 points

Associez un panneau à une phrase.

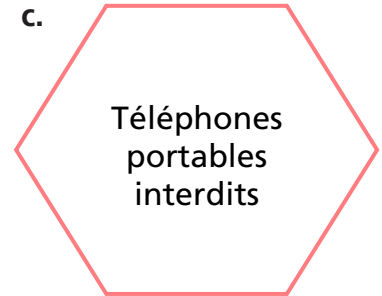
a.



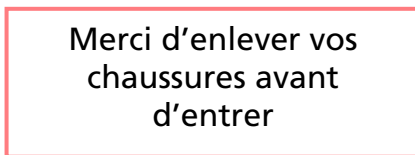
b.



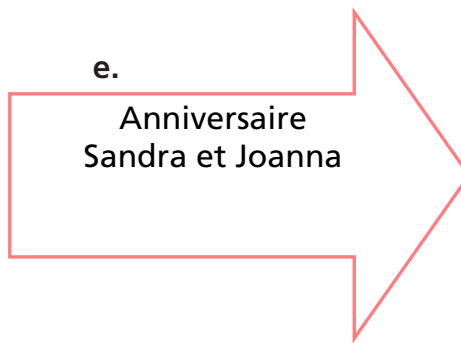
c.



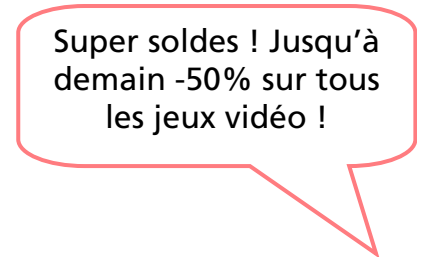
d.



e.



f.



1. Il faut aller acheter avant demain. Après ça sera plus cher.	
2. C'est par ici la fête !	
3. Merci d'éteindre ton appareil.	
4. On ne peut pas nager ici.	
5. Il faut être en chaussettes ou porter des chaussons chez eux.	
6. Tu ne peux pas entrer dans cette maison, c'est dangereux.	

Exercice 2

14 points

Fraude au bac : un étudiant se fait passer pour un candidat

Publié le 22/06/2012 à 18:10

Dans un lycée à Rouen, un jeune homme a essayé jeudi de prendre la place d'un de ses amis pour passer l'épreuve de mathématiques du baccalauréat scientifique.

L'épreuve de mathématiques est la plus importante pour obtenir le baccalauréat en série scientifique. Avoir une bonne note est essentiel pour valider l'examen. A Rouen, dans un lycée privé, le surveillant chargé de faire l'appel a repéré parmi les candidats un jeune homme non-inscrit sur la liste. À la place du candidat officiel âgé de 23ans, le surveillant a découvert un étudiant en master de mathématiques. Le fraudeur s'est ensuite enfui dans les toilettes, où il est resté jusqu'à l'arrivée de la police et des pompiers.

Le jeune mathématicien risque trois ans de prison parce qu'il a utilisé une fausse carte d'identité. Le candidat officiel pourrait se voir refuser l'inscription à tout examen durant cinq ans. Les élèves présents dans la salle de classe ont eu 30 minutes supplémentaires pour passer l'épreuve.

(adapté de bfmtv)

Questions :

- 1. Où se passe l'histoire ? /1
- 2. Qu'est-ce qui s'est passé le jour du bac ?/2
 - a. un lycéen a triché. b. un étudiant a pris la place d'un lycéen. c. un étudiant a donné les réponses du bac.
- 3. Pour quelle matière ? /1
- 4. Trouvez dans l'article un autre mot utilisé pour parler de l'étudiant. /1
.....
- 5. Vrai ou faux. (Justifiez vos réponses en citant le texte)/9

	Vrai	Faux
a. L'épreuve est très importante pour le bac scientifique. Justification :		
b. Le lycéen pourrait aller en prison pendant 3 ans. Justification :		
c. L'étudiant avait 23 ans. Justification :		
d. L'étudiant s'est caché dans les toilettes. Justification :		
e. Si on triche à un examen, on ne peut plus jamais passer d'examen. Justification :		
f. Tous les candidats ont dû repasser l'épreuve de mathématiques. Justification :		

 **C. Production écrite** **15 points**

Vous êtes parti(e) faire un séjour sportif d'une semaine en France. Vous écrivez une lettre à votre ami(e) pour lui raconter ce que vous avez fait, vu, mangé, vos impressions, les gens que vous avez rencontré... (60 à 80 mots)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Entraînement 2

A. Compréhension de l'oral

Vous allez entendre deux fois un document. Vous aurez trente secondes de pause entre les deux écoutes puis trente secondes pour vérifier vos réponses. Lisez d'abord les questions.

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.



Exercice 1

7 points

1. Que peut-on voir au salon Tech2012 ?

.../1



a.



b.



c.

2. Dans quelle ville a-t-il lieu ?

.../1

3. Qu'est le FILMFAN300 ?

.../2

- a. un lecteur de MP3 b. un appareil photo c. ni l'un ni l'autre

4. Combien de films le FILMFAN300 peut contenir au maximum?

.../2

5. Combien coûte le FILMFAN300 ?

.../1



Exercice 2

8 points

1. De quoi parlent Florent et Marion ?

.../1

- a. de projets pour l'été b. des projets pour la rentrée c. de leurs activités sportives

2. Vrai ou faux

.../7

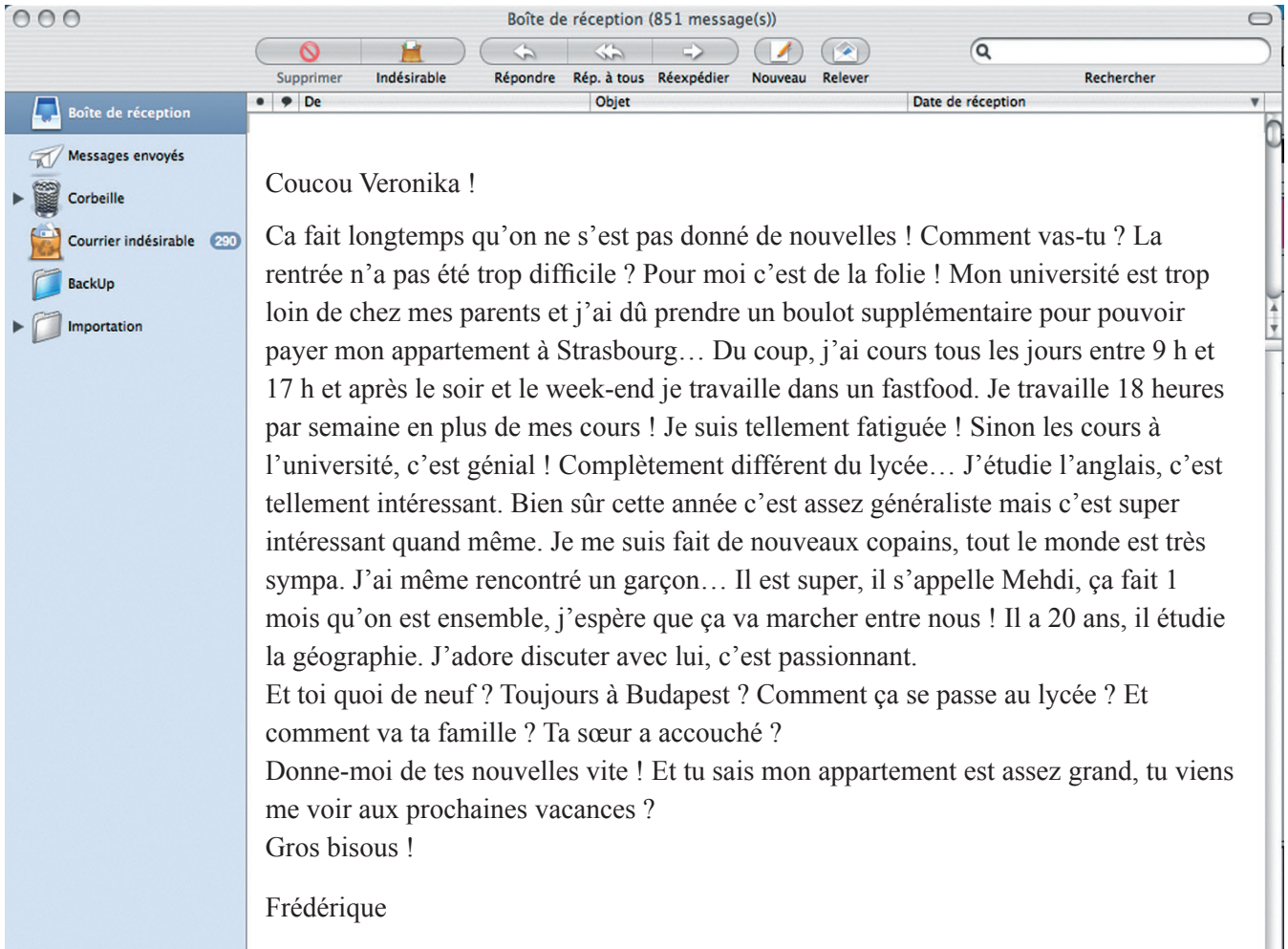
	Vrai	Faux	On ne sait pas
a. Marion sait où elle va aller en vacances.			
b. Marion fait du flamenco			
c. L'été il fait chaud à Séville.			
d. Florent est déjà allé en Suède.			
e. Florent part en vacances tout seul.			
f. Florent n'aime pas faire de la randonnée.			
g. Marion aimerait partir en vacances avec Florent.			

B. Compréhension des écrits

Exercice 1

9 points

Lisez ce courriel et répondez aux questions.



1. Qui écrit ? /1
2. À qui ? /1
3. Où habitent les deux personnes ? /1
4. Vrai ou faux ? /6

	Vrai	Faux
a. Frédérique travaille dans un fastfood pour se payer des vacances.		
b. Frédérique est encore au lycée.		
c. Frédérique est célibataire.		
d. La sœur de Véronika attend un bébé.		
e. Véronika est encore au lycée.		
f. Véronika invite Frédérique chez elle pour les vacances.		

■ Exercice 2

6 points

Lisez et associez chaque texte à une image.

Bienvenue au Bowling Superstar !

1. Les chaussures sont interdites.
2. On ne peut pas manger sur les pistes.
3. Il y a un accès spécial pour les handicapés.
4. Vous pouvez réserver vos parties sur Internet.
5. Il est possible de manger au restaurant du **Bowling**.
6. Le **Bowling** est ouvert de 15 h à 23 h.



■ Exercice 3

5 points

Complétez le texte avec les mots suivants :

buvez – évitez – protégez – restez – utilisez

L'été arrive, attention aux coups de chaud !

1. Pensez à bien vous hydrater, _____ au moins 1,5 litres d'eau par jour.
2. Ne _____ en plein soleil entre 12h et 17h.
3. _____ votre tête avec un chapeau ou une casquette.
4. Si vous avez trop chaud, _____ un ventilateur ou allumez la climatisation.
5. _____ tout effort physique inutile, ne faites pas de sport en plein soleil, attendez le soir quand il fait plus frais.

C. Production écrite

15 points

Ma première rentrée des classes... Je me souviendrai de ce jour toute ma vie. Je suis arrivée le matin, j'étais très contente de commencer l'école, la vraie, j'étais un peu stressée aussi car je savais que ça serait bien différent de la maternelle.

Tous les enfants attendaient ensemble dans la cour que le professeur les appelle. Tous ont été appelés les uns après les autres et ont rejoint leur classe. Au bout de quelques minutes il n'y avait plus d'enfant à part moi. Ils m'ont oubliée ! J'ai eu très peur, tous les enfants partaient dans leur classe et moi j'étais là, toute seule, j'essayais de ne pas pleurer ! A ce moment la dernière institutrice a remarqué que j'étais toute seule au milieu de la cour. Elle a envoyé une élève me chercher et je me suis retrouvée dans cette classe. Cette année a été super pour moi, une vraie révélation ! C'est là que j'ai décidé de devenir institutrice, et la petite fille est devenue pour toujours ma meilleure amie !

À vous de raconter un souvenir d'école ! (80-100 mots)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Grille de correction pour la production écrite

Respect de la consigne : - la production correspond à la consigne - la production respecte la longueur demandée.	0	0.5	1	1.5					
Capacité à raconter et à décrire : - l'étudiant peut décrire de manière simple les événements passés, les expériences personnelles.	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4
Capacité à donner ses impressions l'étudiant peut communiquer ses impressions.	0	0.5	1	1.5	2	2.5			
Lexique/orthographe lexicale l'étudiant utilise un répertoire élémentaire de mots et expressions en rapport avec la situation proposée. Il écrit avec une relative exactitude phonétique mais pas nécessairement orthographique.	0	0.5	1	1.5	2	2.5			
Morphosyntaxe/orthographe grammaticale l'étudiant utilise des structures et formes grammaticales simples, en rapport avec la situation mais commet encore des erreurs élémentaires.	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3		
Cohérence et cohésion le texte est simple et cohérent. les idées sont reliées avec des articulations simples et fréquentes.	0	0.5	1	1.5					

Grille de correction pour la production orale

1^{ère} partie - Entretien dirigé

Peut établir un contact social, se présenter et décrire son environnement familial.	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3		
Peut répondre et réagir à des questions simples. Peut gérer une interaction simple.	0	0.5	1						

2^{ème} partie - Monologue suivi

Peut présenter de manière simple un événement, une activité, un projet, un lieu, etc. liés à un contexte familial.	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3		
Peut relier entre elles les informations apportées de manière simple et claire.	0	0.5	1	1.5	2				

3^{ème} partie - Jeu de rôle

Peut demander et donner des informations dans des transactions simples de la vie quotidienne. Peut faire, accepter ou refuser des propositions.	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4
Peut entrer dans des relations sociales simplement mais efficacement, en utilisant les expressions courantes et en suivant les usages de base.	0	0.5	1	1.5	2				

Pour l'ensemble des 3 parties de l'épreuve

Lexique (étendue et maîtrise) Peut utiliser un répertoire limité mais adéquat pour gérer des situations courantes de la vie quotidienne.	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3		
Morphosyntaxe Peut utiliser des structures et des formes grammaticales simples. Le sens général reste clair malgré la présence systématique d'erreurs élémentaires.	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4
Maîtrise du système phonologique Peut s'exprimer de façon suffisamment claire. L'interlocuteur devra parfois faire répéter.	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3		

Idées pour la partie Production Orale.

C'est une épreuve en 3 parties :

Vous disposez de 10 minutes de préparation pour les parties 2 et 3.

1. Entretien dirigé (environ 1min30) : vous saluez l'examineur, vous vous présentez, vous parlez de vous, de votre famille, de vos études, de vos loisirs, etc. L'examineur pourra vous poser des questions sur ces sujets.

2. Monologue suivi (2 min environ) L'examineur vous propose 2 sujets au choix. Vous en choisissez un et vous le développez pendant 2 minutes. L'examineur n'intervient pas ou peu.

3. Exercice en interaction (3 ou 4 min environ). L'examineur vous propose 2 sujets au choix. Vous devez discuter avec lui pour résoudre une situation de la vie quotidienne. Vous montrez que vous êtes capable de saluer et d'utiliser les règles de politesse.

Suggestion de sujets pour l'épreuve 2.

1. Quel genre de film aimez-vous aller voir au cinéma ?

Pourquoi ?

2. Quel type de musique écoutez-vous ?

Pourquoi ?

3. Faites vous partie d'une association sportive ? Pourquoi ?

Pourquoi ?

4. Quels sont vos projets pour cet été ?

.....

5. Que ferez-vous dans 10 ans ?

.....

6. Racontez un souvenir d'enfance.

.....

7. Avez-vous une mauvaise habitude, si oui, laquelle ?

.....

8. Quelle est votre saison préférée ?

Pourquoi ?

9. Avez-vous ou aimeriez-vous avoir un animal domestique ?

Lequel et pourquoi ?

10. Parlez-moi de votre meilleur(e) ami(e).

.....

11. Quelle est votre matière préférée à l'école ?

Pourquoi ?

12. Quel est votre défaut, et que faites vous pour vous améliorer ?

.....

Suggestion de situations pour l'épreuve 3.

Proposez deux de ces sujets :

Sujet 1

Vous proposez à votre voisine de garder ses enfants les après-midis après l'école et certains samedis soir. Vous lui posez quelques questions sur : - les horaires, le salaire, ce qu'il faut faire avec les enfants, son heure de retour, le caractère des enfants.

L'examineur joue le rôle de la voisine.

Sujet 2

Au lycée, vous voulez faire des études de médecine à la fin du lycée. Vous allez voir le conseiller d'orientation et lui posez quelques questions (sur la durée des études, le coût, les programmes, la difficulté, les universités près de chez vous...).

L'examineur joue le rôle du conseiller d'orientation.

Sujet 3

Votre meilleur ami fume et vous demande des conseils pour arrêter. Vous lui posez quelques questions. (depuis quand il fume, pourquoi, nombre de cigarettes,...) puis vous lui donnez des conseils.

L'examineur joue le rôle de votre ami.

Sujet 4

Un de vos camarades de classe part en vacances dans votre ville d'origine. Vous lui posez des questions sur son séjour (dates, durée du séjour, lieu où il va dormir, transport,...). Ensuite vous lui donnez quelques conseils touristiques.

L'examineur joue le rôle de votre camarade de classe.

Sujet 5

Vous voulez partir en vacances en Grèce cet été avec vos amis. Vous allez dans une agence de voyages et posez des questions sur les tarifs, les formules de voyage, les dates possibles, les prix, les activités, les vêtements à prendre,...

L'examineur joue le rôle de l'employé de l'agence.

Sujet 6

Votre oncle est bien malade. Vous l'appellez pour prendre de ses nouvelles. Vous lui demandez ce qu'il a, son traitement, depuis combien de temps il est malade, s'il a vu le médecin, comment il se sent...

L'examineur joue le rôle de votre oncle.

Sujet 7

Vous voulez acheter un cadeau à votre mère, vous allez dans un magasin de bijoux et demandez conseil au vendeur.

L'examineur joue le rôle du vendeur.

Sujet 8

Vous regardez le programme télé avec un copain. Vous lui dites ce que vous voulez voir et justifiez vos choix.

L'examineur joue le rôle de votre copain.