Point-DELF

Compréhension de l'oral

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse ☒ ou en écrivant l'information demandée. .....

Exercice 1

Vous allez entendre deux fois l'extrait n° 3. Vous aurez 30 secondes de pause entre les deux écoutes puis 30 secondes pour vérifiez vos réponses. Lisez d'abord les questions.

1. Qui appelle Marie ? .....

2. La personne propose de :
☐ faire les courses ensemble.
☐ aller au cinéma ensemble.
☐ manger ensemble.

3. Quel jour propose-t-elle ?
☐ Samedi.
☐ Jeudi.
☐ Mardi.

4. À quelle heure ? .....

5. Marie doit :
☐ envoyer un message.
☐ rappeler.
☐ on ne sait pas.

Exercice 2

Vous allez entendre deux fois l'extrait n° 4. Vous aurez 30 secondes de pause entre les deux écoutes puis 30 secondes pour vérifiez vos réponses. Lisez d'abord les questions.

1. Ce message s'adresse :
☐ à une femme.
☐ à un homme.
☐ on ne sait pas.

2. Jabert, c'est le nom :
☐ de la personne qui appelle.
☐ de la personne appelée.
☐ d'une autre personne.

3. La personne appelle pour :
☐ demander un rendez-vous.
☐ modifier un rendez-vous.
☐ confirmer un rendez-vous.

4. Le rendez-vous est possible le :
☐ lundi 16.
☐ lundi 26.
☐ lundi 20.

Compréhension des écrits

Vous êtes Louis. Vous venez de recevoir cette lettre. Cochez la bonne réponse.

	C'est vrai	C'est faux	On ne sait pas
1. C'est une lettre amicale.			
2. Paul écrit en juillet.			
3. Paul parle de ses activités.			
4. Paul fait du sport.			
5. Paul déteste la musique.			
6. Paul est à Paris en juillet.			
7. Paul veut vous voir.			
8. Vous prenez des vacances en été.			

Mardi 3 février

Paul Durand
34, rue Cabanis
75014 Paris

Cher Louis,

Comment vas-tu ? Qu'est-ce que tu fais cette année ? Est-ce que tu sors un peu ou est-ce que tu travailles 24 heures sur 24 ?

Moi, je vais très bien. Je suis en pleine forme. Je travaille beaucoup mais j'ai le temps d'aller au cinéma, de rencontrer les amis et, comme toujours, je joue du saxo tous les vendredis.

Cette année, je prends mes vacances en juillet. Et toi ? Je pars en vacances dans ta région. Je propose de passer quelques jours avec toi. Quand est-ce que tu es libre ?

J'attends ta réponse.

Amitiés.

PAUL

Production écrite

Correspondance

Un(e) ami(e) propose de visiter le musée d'art moderne avec vous un matin. Regardez votre page d'agenda et écrivez un mél pour accepter la proposition et proposer un jour et une heure.

Production orale

Dialogue simulé

Lisez la situation et imaginez le dialogue. Jouez la scène à deux.
Vous travaillez à l'office de tourisme de votre ville. Un(e) touriste vous pose des questions sur la ville, les commerces, les musées, les horaires et les jours d'ouverture, etc.